

# DOSSIER DE PRESSE

## Nouvelle exposition temporaire et saison 2024



Figure 1 : Exposition temporaire 2024

© MRJLG et Olivier Noaillon

Le musée rural jurassien réouvrira ses portes au public

**le dimanche 5 mai 2024 de 14 à 17 heures**

Cette après-midi festive sera l'occasion de présenter les nouveautés au musée rural telles que notre nouvelle exposition temporaire et notre offre d'activités pour la saison 2024. Nous proposerons également la possibilité de jouer à des jeux de société anciens, pour ajouter une touche de nostalgie et de convivialité à cet événement. Une petite restauration faite maison accueillera le public.

**L'exposition temporaire "Couic l'électronique – Jeux et jouets du Musée rural" entraîne les visiteurs dans un voyage ludique à travers des trésors cachés de nos réserves. Des jouets des années 1930 à 1960, des poupées anciennes aux jeux de société en passant par les frondons faits maison, célèbrent la créativité et l'imagination. Des activités de médiation culturelle complètent l'expérience. Du 5 mai jusqu'au 27 octobre 2024, ne manquez pas cette occasion de plonger dans l'histoire vibrante des jouets et de retrouver le plaisir intemporel du jeu !**

## AGENDA 2024

La saison s'annonce riche en événements à ne pas manquer. Réservez dès maintenant les dates suivantes :

- **Dimanche 5 mai de 14h à 17h : Ouverture printanière** avec jeux de société en groupe et petite restauration
- **Samedi 18 mai de 14h à 23h : Journée et nuit des Musées**, visites en continu de notre exposition temporaire à la lampe de poche, ateliers de fabrication de jouets anciens et jeux de société en intérieur et extérieur
- **Samedi 15 juin à 17h : Vernissage du roman « Place d'Âmes » de Sara Schneider**, une uchronie jurassienne empreinte de fantastique, dont une partie de l'intrigue se déroule au Musée rural jurassien. Venez rencontrer l'auteure de la série à succès « *Les enfants d'Aliel* », découvrir l'univers pictural de l'illustrateur Richard Henry et rencontrer l'éditeur des éditions PVH !
- **Dimanche 30 juin de 10h à 17h : Fête du Musée** avec rôti à la broche

### ET ENCORE À VENIR :

- **Concert de musique classique**
- **Après-midi ludique avec les ludothécaires de la Courtine**, découverte des nouveaux jeux et jouets de la ludothèque dans la grange du Musée
- **Ateliers « Production participative »**, où les visiteurs sont invités à percer le mystère d'objets à l'utilisation inconnue. Rejoignez-nous pour une après-midi d'échange et de collaboration, où l'histoire orale prend vie et où votre contribution pourrait révéler des joyaux cachés de notre patrimoine !
- **Journée spéciale pour les écoliers**, *Fabrication de pain au feu de bois au Musée rural*
- **Visites en patois** un ou deux dimanches de la saison
- Clôture de la saison le **dimanche 27 octobre, de 14h à 17h : Fermeture automnale ludique** avec démonstration de rabotage et petite restauration

**TENEZ-VOUS AU COURANT DE NOS ÉVÉNEMENTS ET ACTIVITÉS  
en consultant notre [site](#) ou l'agenda [culturoscopé](#) !**

## PRÉSENTATION DE L'EXPOSITION TEMPORAIRE ET DE SES ESPACES

**Avec *Couic l'électronique*, le Musée rural met en lumière les jouets anciens soigneusement conservés dans ses réserves. De la délicatesse des poupées à l'inventivité des jouets faits maison, chaque espace d'exposition révèle une facette unique de l'enfance et de la vie domestique de jadis.**

**Des matériaux intemporels comme le bois, le papier mâché, le celluloïd et le métal sont les protagonistes de cette immersion. Chacun raconte une histoire singulière de créativité et d'ingéniosité, illustrant l'évolution des techniques artisanales et industrielles à travers les décennies.**

**Tout au long de l'exposition, les visiteurs pourront admirer des photos anciennes mettant en scène quelques jouets d'autrefois utilisés par les enfants de notre région.**

**Plongez-vous dans cet univers ludique où chaque objet offre une immersion fascinante dans l'histoire du divertissement et laissez-vous transporter dans un voyage à travers le temps, où le jeu et la créativité étaient comme aujourd'hui fondamentaux à chaque foyer.**

### ENTREZ DANS LE JEU

Au début de l'exposition deux panneaux introduisent les visiteurs dans le domaine du jeu, activité certainement aussi ancienne que l'être humain. Des photos de jouets découverts sur le territoire suisse et dont certains datent de plusieurs milliers d'années en sont le témoignage.

Les visiteurs pourront, en s'amusant, découvrir quelques jeux prisés par les enfants à l'époque romaine.

### ESPACE 1: Les poupées de Jane et quelques accessoires

Mise en lumière d'une collection de jouets datant des années 1930/1940, provenant d'une ferme de La Bosse. L'espace expose des poupées et accessoires appartenant à Jane, une fillette delémontaine née en 1934. Les pièces présentées portent des marques révélant leur provenance, allant de sociétés françaises à des fabricants allemands. Cette sélection offre un aperçu fascinant de l'histoire des jouets européens du début du XXe siècle, mettant en évidence l'importance

de marques emblématiques telles que *Petitcollin* et *Schildkröt* dans le paysage des jouets de l'époque.



Figure 2 : Petite poupée articulée, Inv. 23.075 © MRJLG

## ESPACE 2: Les jouets de Jane, Mireille, Rose, Simone et Simone

L'univers ludique de différentes fillettes est découvert à travers une variété de jouets, allant des meubles de poupées aux ustensiles de cuisine en passant par les poussettes. Certains jouets sont associés à des fabricants renommés tels que *Armand Marseille* et *SIGG Switzerland*, tandis que d'autres, comme les mobiliers miniatures, ont peut-être une histoire plus personnelle. Datant des années 1940/1950, ces objets illustrent l'apprentissage des rôles traditionnels de genre et reflètent les valeurs et les rôles sociaux associés à l'enfance et à la vie domestique d'autrefois.



Figure 3 : Poupée, mobilier et batterie de cuisine © MRJLG

## ESPACE 3: Des jeux et le portrait d'Adrien au cerceau

Cette section présente une variété de jeux, dont le plus ancien date de 1907, offrant un aperçu non exhaustif de jeux de sociétés de jadis. Des détails tels que l'inspiration des contes populaires, les illustrations sur les puzzles et les fabricants des jeux ajoutent à l'authenticité et à l'intérêt de la collection. Certains jeux, comme le Puzzle "Petite maman" et le Jeu des familles, reflètent les thèmes et les valeurs culturelles de

l'époque, tandis que d'autres, comme le « Diamino », illustrent l'innovation et la créativité des concepteurs de jouets.

## ESPACE 4: La pérennité du bois et du papier mâché / Fait maison

Dans une vitrine, une sélection de jouets datant du début du XXe siècle témoigne de la durabilité du bois et du papier mâché. Chaque pièce raconte une histoire unique, conférant une dimension émotionnelle à ces objets chargés d'histoire.

Dans l'ancienne mangeoire, une variété de jouets faits maison attirent l'attention. Parmi eux, des pièces uniques telles qu'un bateau en carton et une cuisinière artisanale témoignent du génie créatif des enfants et de leurs proches. Ces jouets reflètent l'ingéniosité et la minutie de leurs fabricants, illustrant le recyclage créatif et l'utilisation inventive des matériaux disponibles. Cette section met en lumière l'importance de l'artisanat et de la créativité dans la fabrication de jouets personnalisés, une pratique particulièrement valorisée dans les foyers aux revenus modestes.

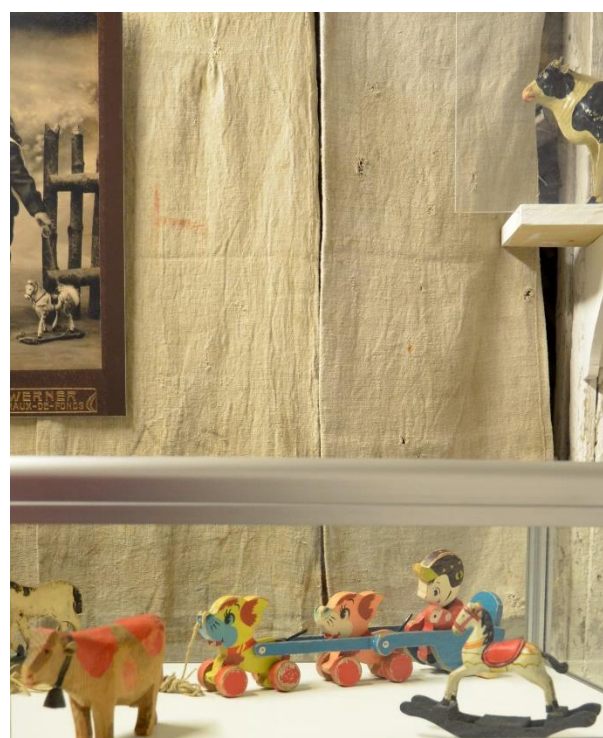


Figure 4 : Jouets en bois et vache en papier-mâché © MRJLG



## ESPACE 5 : À vous de jouer !

Cet espace de détente permet à chacune et à chacun de jouer « pour de vrai » avec un choix varié de jeux mis à disposition tels qu'une maison de poupées, un jeu de billes ou encore un pantin en bois.



Figure 5 : Espace « À vous de jouer ! »

© MRJLG

## ESPACE 6 : La pérennité du bois et deux intrus

Cette section met en avant une variété de jouets en bois, agrémentée de deux "intrus" insolites. Chaque pièce dévoile la polyvalence et la robustesse de ce matériau naturel. Certains jouets, comme la classe d'école miniature, reflètent les scènes de la vie quotidienne, offrant ainsi un aperçu de l'éducation à cette époque. Elle invite les visiteurs à explorer et à savourer la richesse ainsi que la diversité des jouets exposés, tout en s'amusant à dénicher les "intrus" dissimulés au sein de la collection.

## ESPACE 7 : Jeux de salon

Une sélection élégante de jeux de salon, parfaits pour divertir et réunir toute la famille, propose au public une immersion dans l'art intemporel du jeu traditionnel.

# MÉDIATION CULTURELLE

Plusieurs activités sont proposées afin de d'offrir une expérience interactive pour tous les âges.

Au cœur de celles-ci se trouve le célèbre tableau de Bruegel l'Ancien, "Jeux d'enfants", qui date du XVI<sup>e</sup> siècle tout comme le bâtiment abritant le musée et qui offre une fenêtre fascinante sur la vie et les divertissements de cette époque révolue. Le public est invité à découvrir le tableau à travers des activités ludiques telles que des puzzles et des jeux de recherche, permettant une exploration détaillée de chaque élément. La contemplation de cette œuvre invite chacune et chacun à se confronter à des réflexions sur nos choix de consommation et notre mode de vie contemporain. En contraste avec la prolifération des jouets en plastique d'aujourd'hui, les jeux représentés dans le tableau nous interpellent sur la durabilité et la simplicité dans notre quotidien. Ils nous incitent à questionner nos valeurs, nos priorités et notre relation avec le monde qui nous entoure.

En complément de l'œuvre de Bruegel l'Ancien, d'autres animations ponctuent le parcours de l'exposition, invitant les visiteurs à relever des défis et à résoudre des énigmes. Cette approche ajoute une dimension interactive et ludique à leur exploration. En combinant éducation, divertissement et implication, la médiation culturelle de l'exposition temporaire aspire à offrir une expérience enrichissante au public, transportant tout un chacun à travers le temps pour découvrir l'histoire captivante des jouets d'autrefois.

## INFORMATIONS PRATIQUES

### CONTACT PRESSE

Mathilde Brischoux  
Collaboratrice en conservation et médiation culturelle  
mathilde.brischoux@bluewin.ch  
079 485 91 98 / 032 955 11 72

### CONFÉRENCE DE PRESSE

Jeudi 2 mai 2024 à 10h au Musée rural  
Avec **Clément Saucy**, président de la Fondation Pierre Voirol pour le Musée rural jurassien et  
**Josette Houriet**, commissaire d'exposition bénévole

Renseignements auprès de Mathilde Brischoux ou à [info@museerural.ch](mailto:info@museerural.ch)



Figure 6 : Toit en bardeaux à quatre pans

© Olivier Noailon

### COORDONNÉES

Musée rural jurassien  
Rue du Musée 11  
2714 Les Genevez  
[info@museerural.ch](mailto:info@museerural.ch)  
[www.museerural.ch](http://www.museerural.ch)  
032 484 00 80

### ACCÈS

Bus : Arrêt Les Genevez, Poste  
Voiture : Parking du Musée

### HORAIRES D'OUVERTURE

Tous les dimanches de 14h à 17h  
Les visites pour les écoles ou pour les groupes dès 6 personnes sont possibles tous les jours de la semaine. Inscription au 032 484 00 80 ou par le formulaire de notre site internet.

Le Musée rural jurassien remercie  
la Loterie Romande pour son précieux soutien

